



FIRBEC TE MATRA II

Letnik 1, številka 2

Junij 2023

ŠOLSKI ČASOPIS
OŠ GRIŽE



V TEJ ŠTEVILKI NE SPREGLEJTE:

**INTERVJU Z GOSPO POMOČNICO RAVNATELJICE
NOVICE O AKTUALNIH DOGODKIH
INTERVJU: NIK ŠKRLEC
ZAKLJUČNE EKSKURZIJE
LITERARNI IN LIKOVNI PRISPEVKI**

...

KJE JE KAJ

UVODNIK	1
INTERVJU Z GOSPO ANDREJO KONOVŠEK	2
ŠOLA V NARAVI	4
ZAKLJUČNE EKSKURZIJE	5
MLADI RAZISKOVALCI in INTERVJU Z NIKOM	7
ŠANS	8
OBISK CINKARNE CELJE in OGLED ŽAGE ...	9
NOČ KNJIGE in PLETAMO NITI MREŽE Z EKO	10
OBISK MESTA GRADEC in EVROPSKA VAS	15
PO POTI KULTURNE DEDIŠČINE in RAZMIGAJMO	16
NENASILJE	18
KNJIŽNIČARKA PRIPOROČA ...	19
INTERVJU Z LOVROM DIMCEM	20
KO PRIDE PESNIŠKI NAVDIH	21
TUDI NAJMLAJŠI USTVARJAJO	21
ENGLISH PAGE	24
PISMO DEVETOŠOLCEV	25

UVODNIK

Dragi bralci,

šolsko leto je spet naokoli in tik pred njegovim koncem je izšla nova številka našega šolskega časopisa Firbec te matra II. V tej številki lahko preberete, kaj vse se je dogajalo na OŠ Griže v zadnjem polletju. Tokrat smo naredili intervju z gospo Andrejo Konovšek ter Lovrom Dimcem, ki nam je povedal nekaj več o svojem talentu. V časopisu preberite utrinke z izletov ter dogodkov, katerih del smo bili učenci naše šole. Ne spreglejte zanimivih dogodkov, eden izmed teh je tudi zaključek Mladih raziskovalcev, na katerem smo gostili Nika Škrleca. V Limberku, nedaleč stran od šole, pa smo organizirali tudi ŠANS, ki smo ga težko pričakovali. Časopis vsebuje kar nekaj novosti; skozi branje člankov in intervjujev vas spremljajo pozitivne in motivacijske misli. Spregovorili smo tudi o nenasilju in aktualnem dogajanju med mladimi. Nazadnje smo vsemu temu dodali še popestritev z likovnimi in literarnimi izdelki naših učencev. Upamo, da ste v tem šolskem letu dosegli vse cilje, ki ste si jih zadali. Želimo vam lepe in nadvse zabavne počitnice ter prijeten zaključek šolskega leta.

Iza Mohorko Gmajnič



Inaaya Lipuš

Če ne uspeš prvič, poskušaj
znova in znova.

(William Edward Hickstom)

INTERVJU Z GOSPO ANDREJO KONOVŠEK

Za našo drugo številko časopisa je prijazno odgovorila na nekaj vprašanj naša pomočnica ravnateljice, ga. Andreja Konovšek.

PRIPRAVILA: Zara Ermenc in Diona Žuna

Koliko časa že delate kot učiteljica?

Kot učiteljice delam že od svojega 20. leta, torej že polnih 35 let.

Zakaj ste se odločili, da boste učiteljica in zakaj ravno glasbe?

Poklic učiteljice me je spremljal že od malega. Tudi moja mama je bila učiteljica. Večkrat sem jo zvečer, ko bi morala že spati, skrivaj opazovala, kako še dolgo v noč piše učne priprave za naslednje dni. Takrat sem sklenila, da učiteljica pa že ne bom. No, ker se zarečenega kruha največ poje, sem na koncu izbrala ravno to poklicno pot. Ker sem hodila v glasbeno šolo in ker so za študij te smeri ponujali tudi štipendijo, sem se vpisala na glasbeno pedagogiko v Ljubljani.

Kaj vas najbolj veseli v šoli in kaj vam najbolj povzroča stres?

Najbolj me veseli vsakdanji stik z mladimi, kar pa velikokrat privede tudi do stresnih situacij. Z leti in izkušnjami se naučiš obvladovati stres, ki je danes neizbežen v vsakem poklicu.

Kaj bi bili, če ne bi bili učiteljica?

Nikoli nisem razmišljala o drugem poklicu, no, vsaj resno ne. Sem si pa vedno želela, da bi živela na kmetiji. Torej bi bila potem po poklicu kmetica.

Ali ste prej delali še na kakšni drugi šoli?

Na začetku poklicne poti sem za kratek čas poučevala ne OŠ Anton Aškerc v Velenju in na OŠ Bratov Letonja v Šmartnem ob Paki. Potem pa me je pot popeljala v Griže, kjer poučujem že več kot 30 let.

Koliko časa ste že zborovodkinja? Vam je delo zborovodkinje všeč?

Zborovodstvo je del mojega poklica in zaposlitve. Je naporno in zahteva veliko energije. Če so pevci »ta pravi«, je ves trud poplačan.

Ali kaj pogrešate bivše učence naše šole?

Verjetno ima vsak od učiteljev takšne in drugačne spomine na pretekle generacije učencev. Vsako leto se poslovimo od devetošolcev in vedno čutim po tem nekakšno praznino. Je pa generacija, ki ima posebno mesto v mojem srcu. Bili so moji prvi učenci, ki sem jih lahko pospremila vse do konca takrat še osemletke. In ko se danes srečujem z njimi, je tako, kot da se nikoli zares nismo razšli.

Kaj je najljubši del vašega poklica?

Najraje imam začetek novega šolskega leta, ko se zdi, da je vse mogoče. Sicer pa počitnice, ko je šola prazna in lahko v miru kaj postorim.



Kaj vam pomeni biti učiteljica?

To je moje življenje.

Kako to, da ste postali pomočnica ravnateljice?

Z gospo Marijo sva dobro sodelovali že preden je postala ravnateljica. Zelo sem bila počaščena, ko me je povabila, da postanem pomočnica ravnateljice, saj jo cenim kot človeka in kot sodelavko.

Ali je delo pomočnice ravnateljice stresno?

Delo pomočnice ravnateljice postavlja vrsto izzivov, kot so nenehne spremembe, spopadanje z novimi situacijami. Prav gotovo nikoli ni dolgočasno ali enolično. Kot vsako drugo delo pa je seveda tudi stresno, ko želiš opraviti delo najboljše kot znaš in zmoreš, pa vedno ne gre.

Kakšne naloge opravlja pomočnica ravnateljice?

V prvi vrsti sem v pomoč ravnateljici in ostalim učiteljem na šoli. Opravljam administrativna in organizacijska dela, sodelujem s starši in drugimi šolami. Sem vedno tam, kjer se kaj dogaja. Kar nekaj ur pa poučujem še glasbeno umetnost.

Naj vam zaradi hitrega razvoja tehnologije ne uide otroštvo, ki je enkratno in vam bo zaradi doživetij, ki vas čakajo, vedno tlelo na dnu srca.

Za konec: ali imate kakšen nasvet za današnje generacije osnovnošolcev?

Naj vam zaradi hitrega razvoja tehnologije ne uide otroštvo, ki je enkratno in vam bo zaradi doživetij, ki vas čakajo, vedno tlelo na dnu srca.



Gospa Andreja Konovšek

Ne morem osrečiti drugih, če najprej ne osrečim sebe. (Brian Tracy)

ŠOLA V NARAVI

PRIPRAVILA: Klara Verdev

V ponedeljek, 17. 4. 2023, smo 7. a in b razred odšli v Libeliče, ki se nahajajo pri meji med Avstrijo in Slovenijo. Ko smo prispeli, smo si pospravili stvari ter preostanek popoldneva preživeli zunaj, kjer smo igrali badminton, namizni tenis, odbojko, nogomet in košarko. Po koncu iger smo odšli večerjat ter se odpravili tuširat, nato pa smo morali v postelje.

V torek smo prvo uro imeli šport ter se malo razgibali. Potem smo imeli učno uro prve pomoči, pri kateri nam je učiteljica povedala, kako človeku pomagamo čim hitreje. Vmes smo imeli še malico ter počitek. Naslednji dan smo odšli malo v hribe in videli, kje je meja med Slovenijo in Avstrijo. Po hoji smo odšli plezat na plezalno steno. Tja nismo odšli vsi naenkrat, ampak smo se razdelili po skupinah. Med plezanjem smo nekateri igrali namizne igre, brali, se pogovarjali ... Po plezanju smo se zamenjali z b razredom. Izvedeli smo veliko novega o vremenu, o tem, kako se organiziramo s kompasom, kako ravnati z napravo, ki kaže, kakšno bo vreme in vlaga. Odšli smo v gozd po skupinah ter dobili kompase, da se naučimo, kako upravljati z njim.

V sredo smo odšli zjutraj na pot in prišli iz Slovenije v Avstrijo, kjer smo si ogledali muzeje. Najprej smo si ogledali, kako so živeli včasih in kakšne pripomočke so imeli za kmetovanje ter kaj so počeli. Odšli smo si ogledat tudi kostnico, ko si prišel notri si videl človeške kosti! Po ogledu smo odšli do reke Drave ter se peljali s kanuji. Ko smo prispeli na kopno, smo bili malo mokri. Nato smo igrali odbojko, nogomet, badminton in se pri tem zabavali, tudi če je bilo oblačno ali deževno. Proti večeru nam je gospod pokazal stvari, ki jih uporabljajo klovni. Na prvi pogled je bilo videti preprosto, ampak ni. Nekaterim je to šlo, nekaterim pa ne. Ko smo končali, smo se preobuli in odšli ven ter naredili najboljše spomine. Zbrali smo se pri ognju, kjer smo dobili nalogo, da se najprej predstavimo. Nato smo se igrali pantomimo, peli in če si želel, si lahko v skupini naredil kratko predstavo.



V četrtek smo za zajtrk jedli lešnikov namaz. Na zadnji učni uri smo poslušali o pikih in ugrizih, nato pa smo po skupinah pokazali, kaj moramo narediti, če nas kaj piči ali ugrizne. Nazadnje smo imeli še zabavo, na kateri smo plesali in se zabavali.

Zadnji dan smo si spakirali kovčke ter z lepimi spomini odšli z avtobusom domov.



ZAKLJUČNE EKSKURZIJE

31. 5. 2023 smo se učenci predmetne stopnje potepali po Sloveniji na zaključnih ekskurzijah. Vsak razred je imel svojo destinacijo, kam smo šli in kaj smo tam doživeli, pa si lahko preberete v nadaljevanju.

6. razred

Večer pred začetkom ekskurzije verjamem, da smo bili vsi vzhičeni, saj nas je čakal nepozaben dan.

Po približno uro in pol dolgi vožnji smo končno prispeli. Prva postaja je bila pri stari in razkošni hiši v Filovcih, kjer je lončarska vas in muzej lončarstva. Ko smo se najedli, so nas že čakale štiri učiteljice, ki so nas peljale do ogromnega travnika, kjer je stala stara baraka. Tam nam je gospod opisal in predstavil peč za žganje gline. Prav tako nam je opisal, kako bo potekal obisk muzeja. In sicer je naš razred (6.b) najprej barval skodelice iz gline. Ob delu verjamem, da smo vsi uživali. Medtem ko smo mi barvali skodelice, si je a razred ogledal muzej starinske hišice namenjene lončarstvu. Nato smo se zamenjali. Ob koncu ogleda nam je pokazal, kako izdelati pekač za pecivo, takrat pa smo si še ogledali trgovino z vsemi ročno izdelanimi glinastimi izdelki. Vsi izmučeni smo se nato končno odpravili v



restavracijo, ki je sicer imela počasno postrežbo, vendar je bilo okusno. Po kosilu pa smo se odpravili na Ptujski grad, kjer je malce škropilo, vendar ni bilo hudo. Zelo prijazna gospa nam je razkazala celoten grad, kjer je bilo zelo veliko umetnin in zanimivosti. Tam nam je tudi predstavila, kako je bilo življenje včasih drugačno od sedanjega. Ko smo si ogledali celoten grad, pa smo si lahko še kupili spominke. Posneli smo še video za spomin, vendar nam ni najbolje uspelo. Nato



pa je že bil čas, da smo se odpravili nazaj na avtobus in se odpeljali domov. Na avtobusu smo se zares zabavali, pogovarjali, peli in veselili. Ta dan je bil poseben in mislim, da nam bo vsem ostal v spominu.

Neja Dvanajščak in Nika Pina Prgić

7. razred

Učenci 7. razredov smo se 31. 5. 2023 odpravili v Postojno na zaključno ekskurzijo. Z avtobusom smo se ob 7.00 odpeljali izpred šole. Po dveh urah vožnje smo prispeli v Postojno, kjer smo najprej imeli ogled Postojnske jame. Vlakec nas je peljal deset minut do začetne točke, kjer smo izstopili in se podali na pot po Postojnski jami. Izvedeli smo, da človeške ribice živijo do sto let, brez hrane pa so lahko tudi deset let. Ogled je trajal eno uro, a je minilo zelo hitro.



Sledilo je kosilo v hotelu Jama. Z avtobusom smo se nato odpeljali do predjamskega gradu. Vodička nam je med ogledom povedala, katere družine so živele na gradu in tudi kako je zadnji kralj, ki je živel na gradu, umrl. Izlet je hitro minil in po dolgi vožnji proti domu smo se okoli 17.30 vrnili pred šolo.

Diona Žuna

8. razred

Osmošolci smo se na zaključno ekskurzijo odpravili v Cerknico. Ko smo prišli tja, smo se ustavili pri Cerkniškem jezeru in njegovem muzeju. Najprej smo odšli v muzej, kjer smo si ogledali kratek filmček o samem jezeru in tamkajšnji naravi. Po končanem filmu smo vstopili v muzej. V muzeju je bilo



veliko nagačenih živali in zvočnih posnetkov. Po ogledu muzeja nas je vodič popeljal okoli enega dela jezera, kjer smo si lahko od blizu ogledali jezero in

izvedeli veliko zanimivosti. Preden smo prišli nazaj do avtobusa, nas je dobil dež. Zato smo na našo drugo destinacijo prišli malo mokri. Prišli smo do Križnih jam. Preden smo vstopili v jamo, smo si vzeli lučke ter nadedli škornje. Razdelili smo se v tri skupine ter si ogledali jamo. Na koncu jame nas je čakalo prav posebno presenečenje, in sicer kratka plovba s čolnom po jezeru, ki je bilo v jami. Ko smo se vračali iz izleta, smo se ustavili v vsem poznanemu Mcdonaldsu, se najedli in odšli nazaj v Griže, kjer so nas pričakali starši.



Hana Premik

9. razred

Devetošolci smo se na zaključno ekskurzijo odpravili

Vače blizu Litije, in sicer v adrenalinski park Geoss. Aktivnosti v parku so zelo raznolike, na voljo je več adrenalinskih prog na drevesih, ki so se razlikovale v zahtevnosti in višini. Največji užitek je bil kar 900 m dolg zipline. Na žalost pa nas je sredi obiska zajelo slabo vreme, zato so bile kakršnekoli aktivnosti onemogočene. Naročili smo pice ter jih pod streho tudi pojedli. Počasi smo se odpravili nazaj proti domu. Z našega zadnjega skupnega izleta smo se vrnili okoli 16. ure.

Luka Ostervuh

Uspeh pride takrat, ko se zavemo, da so vse ovire samo izzivi, ki nam pomagajo postati boljši.

(Stephen Covey)



MLADI RAZISKOVALCI

25. aprila 2023 se je ob 17. uri na naši šoli v telovadnici odvijala prireditev za učence in učenke savinjske regije, ki so v tem letu pisali raziskovalno nalogo. Potekala je predstava, ki so jo pripravili naši učenci, posebno presenečenje pa je bil gost Nik Škrlec, slovenski dramski igralec in televizijski voditelj, ki nam je v kratkem intervjuju tudi povedal nekaj besed o sebi in še kaj. Na sami zaključni prireditvi so se odvijale različne dejavnosti, v katerih so učenci počeli raznolike zanimive stvari, se naučili kaj novega ter spoznavali in se spoprijateljili z drugimi. Za konec pa je bila pripravljena zaslужena pojedina v jedilnici.

Pripravila: Emma Kotnik



INTERVJU Z NIKOM ŠKRLECEM

S čim se zadnje čase ukvarjate?

Ravnokar sem zaključil s turnejo svoje nove predstave Zdrava pamet za to sezono, tako da se zdaj začena zame tudi že počasi poletni dopust ali pa poletne počitnice, tako da si več časa jemljem za papagaja, malo se več igram z njim, malo več berem, še vedno se učim igrati klavir, to je nekaj, kar bi zdaj rad do konca poletja še malo bolj zvedil in si vzel več časa za to, pa počasi snujem potem za jesen spet nadaljevanje turnee, kake nove projekte ... Jaz mislim, da je zelo pomembno znati biti aktiven pa tudi si znati vzeti čas za počitek in zdaj sem bolj v tej drugi fazi.



Glede na to, da ste tako vsestranski, kaj je tisto, kar vi najraje počnete?

Jaz rad raziskujem, se učim nove stvari, se pogovarjam z ljudmi, ki nekaj res obvladajo, pa ne nujno zato, da bi se jaz hotel tega neposredno naučiti, ampak zato, da vidim, kako nekaj deluje in mislim, da je lahko to vprašanje „Kako?“ zelo pomembno za to, da razumemo svet okoli sebe pa da se tudi česa naučimo. Jaz se vedno, ko vidim nekaj, kar mi je zanimivo, najprej vprašam „Kako pa je to uspelo?“ ali pa „Kako pa ta človek to počne?“ „Kako pa to deluje?“ Tako da jaz v prostem času zelo rad brskam po spletu pa raziskujem kakšne (mogoče) neumnosti, kako deluje umetna inteligenca zdaj na primer, kako delujejo ti modeli. To ni neposredno povezano z mojim poklicem, ampak me pa zanima.

Kako ste si zapomnili decimalke števila pi?

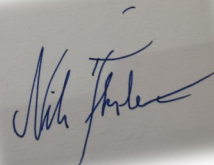
Za pomnjenje decimalke števila pi uporabljam eno tehniko pomnjenja, ki se ji reče palača spomina, in to je nekaj, kar raziskujem že od srednje šole. Ta palača spomina je na tak ali drugačen način povezana s skoraj vsem, kar počnem, gre pa za eno antično tehniko pomnjenja, ki stvari, ki si jih želiš zapomniti, pretvori v zabavne, zanimive, konkretne podobe, te podobe pa potem shraniš v svoji domišljiji na eno pot, ki jo dobro poznaš in zaradi tega je skoraj nemogoče, da bi pozabil.

Ali imate kakšen nasvet za učence, kako se učiti?

Meni se zdi zelo pomembno, da učenje razumemo kot nek zabaven izziv samemu sebi in da si znamo učno snov razbiti na dovolj majhne koščke, da jo res lahko postopno razumemo, usvajamo in potem pogruntamo in si zapomnimo to, kar moramo. Velikokrat si otežimo delo s tem, da si zadamo preveč, da hočemo preveč prehitro ali pa da nas je strah, da nečesa ne bomo znali in potem že samo zaradi tega obstojimo na neki točki. Seveda pa obstaja tudi cel kup metod, kako si lažje zapomniti. Jaz velikokrat za začetek rad svetujem, da je fino takrat, ko si nekaj želimo zapomniti, vključiti svojo domišljijo in si reči čim bolj konkretno predstavljati s čim več različnimi čuti – z vidom, itak s sluhom, vonjem ... Tudi vonj je zelo pomembno čutilo, pa ga velikokrat zanemarimo pred tipom, okusom in tako naprej.

V kakšnem spominu imate vašo osnovno šolo?

V zelo lepem. Jaz sem hodil na majhno osnovno šolo v Brestanici in zaradi tega mogoče smo lahko počeli marsikaj ali pa smo lahko zelo velikokrat kar začeli kakšno aktivnost, ki nam je bila všeč ali pa nas je zanimala. Vsi smo sodelovali na prireditvah, vsi smo se med sabo poznali in mislim, da je zelo pomembno, v kakršni koli šoli že, da znate tudi učenci izražati svoja zanimanja in kdaj kaj narediti sam zato, ker bi vi tako hoteli ali pa doseči recimo neko spremembo na svoji šoli. To se mi zdi, da govori o tem, da je šola fina, zdrava, ustvarjalna, radovedna.



ŠANS

V petek, 2. 6. 2023, je v Grižah, natančneje v Limberku Osnovna šola Griže gostila bende sedmih osnovnih šol. Dogodek se je uradno začel ob 11.00, seveda pa so pred tem imeli tudi pripravne vaje. Predstavili so se nam bendi naslednjih šol: OŠ BRINJE GROSUPLJE, OŠ BENEDIKT, DOŠ LENDAVALA, OŠ ŠEMPETER V SAVINJSKI DOLINI, OŠ DOL PRI LJUBLJANI, OŠ CENTER NOVO MESTO. Zapeti in odigrati so morali dve pesmi, in sicer eno slovensko ter eno tujo. Vse nastope je pokomentirala tudi žirija, ki so jo sestavljali Sara Lamprečnik, Ana Golavšek, Katja Florjančič in Franci Podbrežnik. Kratica ŠANS stoji za vseslovensko srečanje šolskih bendov. Po podelitvi priznanj so si vsi skupaj privoščili zaslužen kosilo ter odšli domov.



Iza Mohorko Gmajnič



OBISK CINKARNE CELJE

V torek, 6. 6. 2023, smo nekateri učenci, ki sodelujemo pri izbirnem predmetu poskusi v kemiji, odšli z avtobusom v Cinkarno Celje. Tam smo spoznali vodjo in z njo odšli v učilnico, kjer imajo pouk tudi študenti. Poslušali smo njeno razlago in si ogledali video posnetek o zgodovini Cinkarne. Ob zaključku filmčka smo dobili prigrizek in ustekleničeno vodo. Za tem so nam razkazali laboratorij, kjer smo bili priča različnim kemijskim poskusom. Ob zaključku zanimivega dopoldneva smo za nagrado odšli v McDonald's in tako zaključili izbirni predmet POK (poskusi v kemiji).



Beti Lukež in Maša Brecl



Življenje je kot vožnja s kolesom.
Če želiš ohraniti ravnotežje, se
moraš premikati. (Albert Einstein)

OGLED ŽAGE IN OBISK MIZARSTVA

V četrtek, 24. 5. 2023, smo se učenci, ki obiskujemo izbirni predmet obdelava gradiv, odpravili na ogled žage Rak in na obisk mizarstva Rančigaj. Po tretji uri smo se z učitelji odpravili z avtobusom na pot. Najprej smo si odšli pogledat mizarstvo Rančigaj. Tam so demonstrirali, kako naredijo vrata. Po ogledu in pogovoru smo imeli manjšo pogostitev. Po pogostitvi smo odšli nazaj na avtobus in se odpeljali v Spodnje Gorče na žago Rak. Tam smo si ogledali obdelovanje hlodovine ter izvedeli zelo veliko zanimivosti o lesu. Po končanem ogledu smo malo prigriznili ter se odpravili proti domu.



Živa Salamun

Če želiš videti spremembo v svetu,
moraš ti biti ta sprememba. (Gandhi)

NOČ KNJIGE

V petek, 21. 4. 2023, so učenci, ki so opravili bralno značko, imeli priložnost prespati v šoli.

Razdelili smo se v skupine, in sicer tisti, ki so prebrali zbirko knjig Harryja Potterja, so odšli v delavnico Harryja. Ostali, ki pa zbirke niso prebrali, pa so ustvarjali pesmi v delavnici slam poezije. V delavnici Harryja, ki ga je vodila gospa Sabina Skarlovnik, smo se razdelili v domove (Gryfodom, Pihpuff, Drznvraan, Spolzgrad) ter začeli s šolskim tekmovanjem med domovi. Medtem pa so ostali, ki so bili v delavnici sleam poezije, pod vodstvom ge. Mateje Mohorko in g. Matica Ačkota iz društva Slam zverine, pisali pesmi, ki so jih na koncu delavnic predstavili. Ob koncu delavnic pa nam je gospa Mateja Zupanc pripravila večerjo, in sicer hot doge. Ko smo se najedli, smo dobili 20 minut ter lončke in se začeli pripravljati na tekmovanje hitrih lončkov, na katerem je na koncu zmagala Brianna Pinter. Nato smo se oblekli v pižame in začeli gledati film. Ko se je film končal, smo odšli spat. Zbudili smo se okoli sedmih zjutraj, se oblekli, pospravili za seboj in odšli domov na zajtrk.



Iza Podvratnik

PLETEMO NITI MREŽE Z EKO BANTONOM

V sredo, 22. 3. 2023, je na OŠ Griže potekal naravoslovni dan v sklopu 12. Unesco projekta z naslovom Pletemo niti mreže z EKO bantomom. Na šolo je prišlo devet šol, ki so se vključile v različne delavnice.

Bilo je petnajst delavnic, ki so se jih udeležili učenci od 6. do 9. razreda ter učenci in mentorji iz drugih šol. Učenci, ki so se udeležili novinarske delavnice, so kot pravi novinarji zbrali vtise sodelujočih na ostalih delavnicah ter pripravili kratke prispevke z vtisi udeležencev, ki si jih lahko preberete na naslednjih straneh.

Po delavnicah so učenci odšli na sprostivne dejavnosti, ki so potekale na zunanjih prostorih šole. Po končanih sprostitvenih dejavnostih so se odpravili na kosilo nekateri pa že domov. Pester in razgiban dan se je zaključil z ogledom zaključne prireditve v telovadnici šole.

Vodja projekta UNESCO na OŠ Griže je bila Vesna Navodnik Ocvirk in koordinatorica UNESCA na šoli Mateja Hleb.

Živa Salamun



12. UNESCOV TABOR
Pletemo niti mreže z
EKO BANTONOM

BONTONKO

Mentorica: Tamara Potočnik

Učenci so izdelali 3D figure iz odpadne embalaže. Na ozadje iz kartona so iz različnih materialov izoblikovali razne figure od animiranih junakov pa vse do družinskih članov in bližnjih prijateljev.

Pa še nekaj izjav naših marljivih učencev:

Ajda Jevšovar: Delavnica je odlična, saj mi delo ugaja. Izdelujem spužvikvadratnika.

Lara Ulaga: Počutim se resnično srečna, obožujem ustvarjanje iz raznih materialov. Boljše delavnice si ne bi mogla izbrati.

Teja Avsec: Moja raven počutja je višja kot kdaj koli poprej. Delavnica je zakon, izdelujem pa svojega brata.



DOBRA STRAN KRUHA

Mentorica: Cecilija Božnik

Učenci so izdelovali razne namaze. Ob delu je učencem gospa Cecilija Božnik obrazložila pomen vsake sestavine in seveda postopek priprave raznih namazov. Pripravljali so jajčni, porov, zelenjavni namaz, namaz s čičeriko in sezamom, štajerski kaviar in skutin namaz z medom.

Še nekaj utrinkov naših učencev, dijakinja in gospe Cecilije Božnik:

Miha Cizej: Počutim se kar dobro. Delavnica je odlična, saj se lahko veliko naučiš, pridobiš razne nasvete, npr. kako varčevati s hrano.

Zala Teršek: počutim se tako kot po navadi – dobro. Delavnica je nasploh zanimiva in uporabna.

Zoja Turetski (dijakinja): Delavnica je seveda odlična, saj mi je kuhinja zanimivo ravno zato, ker lahko kombiniraš različne sestavine.

Alja Smodiš (učenka OŠ Turnišče): Delo izgleda zelo dobro, še posebej mi je všeč rezanje oz. sekljanje živil, saj me nekako osreči.

Cecilija Božnik: Navajena sem mladih ljudi, nekako vem, kako bodo odreagirali, torej ali bodo pridni ali zgolj gledalci, kar pa mi je bilo še posebno všeč z njihove strani pa je, da so vedeli veliko o racionalni porabi živil. V kuhinji se vedno dobro počutim. Želim, da bi mladi začutili, da je to zelo pomemben del življenja za naše zdravje in počutje.



SOCIALNE IGRE SKOZI GLASBO

Mentorica: Julija Lubej

Na delavnici so se učenci spoznavali, pogovarjali o medsebojnih odnosih, reševanju konfliktov ...

Mnenje udeleženke Anike Schell: Zelo dobro se počutim, saj se pogovarjamo o pomembnih stvareh, ki so pomembne za odnose. Delavnica je bila resnično zanimiva, saj smo se pogovarjali o odnosih, konfliktih.

POMAGAJMO OPRAŠEVALCEM

Mentor: Matjaž Mavhar

V tej delavnici so se pogovarjali o opráševalcih in kako jim lahko pomagamo. Imeli so veliko idej, na primer ne škropimo sadja in zelenjave, ne uničujemo njihovih bivališč ... Zato, da bi lahko pomagali opráševalcem so se odločili, da bodo za njih zgradili hiške. Hiške so izdelali iz trsja, slame, vrvi in lesenih hlodov.

Žiga Krušnik je povedal, da se v delavnici počutil v redu in zabavno. Delavnica se mu je zdela zanimiva in poučna. Taj Knez se je v delavnici počutil v redu in zabavno. Delavnica mu je bila všeč, ker je lahko pomagal opráševalcem in zdela se mu je zabavna in poučna.



SOCIALNE IGRE SKOZI GLASBO

Mentorica: Julija Lubej

V tej delavnici so se pogovarjali o stresu in kako odreagirati v tej situaciji. Vsak od udeležencev je povedal, kaj za njega pomeni beseda stres. Nekateri so rekli, da za njih beseda stres pomeni: strah, bolečina, neugodnost... Izvedeli so, kaj se z nami dogaja, ko smo v stresu. Nekateri so rekli, da se potiš, se treseš, težko dihaš... Govorili so tudi o posledicah stresa, kot je na primer astma.

Tjaš Dvanajščak je povedal, da se je v delavnici počutil v redu. Delavnica se mu je zdela zanimiva in dolgočasna. Kaja Pritekelj se je na delavnici počutila v redu. Delavnica se ji je zdela zabavna.



TETA PEHTA

Mentorica: Polona Čmer

Ena izmed delavnic se je imenovala Teta Pehta. Vodili sta jo ga. Polona Čmer in Katarina Dečman. Pri tej delavnici so šli v gozd blizu šole ter tam nabrali zelišča za čaj, ki so jih potem izsušili in kasneje se bo iz njih lahko naredil čaj. Medtem ko so se zelišča sušila, so naredili kroglice za kopel iz sode bikarbone, citronske kisline, jedilnega škroba in pa vode. Te sestavine so vse skupaj zgneti, nato pa so nastale kroglice.

Zala Žagar nam je povedala, da so v gozdu nabrali veliko zelišč in to se ji je zdelo zelo zanimivo, saj ni vedela, da lahko iz rastlin, ki jih vidimo vsak dan, naredimo čaj. Pravi pa tudi, da se ji je to zdelo res zanimivo, saj je to delala prvič. Lana Kozovinc in Martin Amon pa menita, da sta se na delavnici počutila v redu in menita, da pri tej delavnici ni veliko dela.

Daj vsakemu dnevu priložnost, da bo najboljši v tvojem življenju.

(Mark Twain)

PRIJETNO DOMAČE

Mentorica: Valentina Upalznik Tičić

Učenci so si ogledali turistično kmetijo Kotar, ki se nahaja v bližini šole. Tam so hranili živali in si ogledovali kmetijo in turizem.

(vodja kmetije) Anka Krašovc: Delavnica je bila zelo zanimiva, učenci so imeli kar nekaj vprašanj. Predstavili smo jim kmetijo in dopolnili dejavnost turizem. Otroci so zelo radi hranili živali, bili so zelo simpatična skupina.

Gašper Založnik: Delavnica je bila dost zanimiva, vseč so mi živali.

Tai Stokavnik: Delavnica je bila zanimiva, veliko smo videli, vseč mi je bilo božat krave, lepe ovce imajo.

Iza M. G.: Bilo je boljše, kot sem pričakovala, izvedeli smo, kako se je vse skupaj začelo in da so imeli tudi slabe dneve (požar), takrat pa so jim na pomoč priskočili domačini. Uživala sem, ko sem lahko božala kravo :)



UČIM SE UČITI

Mentorica: Irena Gorenjak

Na delavnici Učim se učiti so učenci spoznali različne tehnike učenja. Ugotavljali so, kakšne so razlike na slikah. Odgovarjali so na vprašanja in se pogovarjali, kako se lažje učiš doma. Dobili so vprašalnik za učenje. Pripravljali so urnik oziroma učni načrt, da se lažje orientiraš pri učenju in se pogovarjali tudi o urejenem delovnem prostoru. Pozabili niso niti na pospravljene stvari za šolo in različne učne tipe.

David Serenče: Super je bilo, ni bilo tako slabo.

Lan Mauko: Všeč mi je bila prva naloga in bilo je zelo zanimivo.

Miha Čepin (OŠ Petrovče): Zelo zanimiva delavnica, izvedel sem nove tehnike, zato mi bo lažje šlo v šoli.



NARAVA V STEKLENIČKI

Mentorica: Petra Župevc

Na začetku so se učenci opazovali nevarne znake na čistilih. Po tem so se razdelili v 3 skupine. V prvi skupini so si ogledali kako se naredi deodorant iz kokosovega masla in škroba. V drugi delavnici so se naučili kako se naredijo kapsule za pomivalni stroj iz grobe soli in pralnega praška. V tretji skupini so izdelovali milo iz glicerinske osnove in naravnih dodatkov. Preberite nekaj vtisov učencev:

Martin Štarkl: Delavnica je zanimiva naučil sem se kako narediti deodorant.

Zoja Knez: Delavnica je super, ker lahko stvari odnesem domov in so uporabne.

Neža Obrez: Delavnica je fajn, ker lahko sodelujemo z učenci izven šol.

Klavdija Artank: Delavnica je zelo zanimiva, zelo poučna in nekaj novega sem se naučila. Všeč mi je, ker lahko izdelamo izdelke, ki niso škodljivi okolju in jih lahko naredimo tudi doma.

V GOZD PO SPROSTITUTEV

Mentor: Peter Terglav

V uvodu je gospod Peter Terglav (eden od voditeljev) vsem razdelil brošure o gozdnem bontonu; vedenje v gozdu. Odpravili smo se na gozdno učno pot Hrastje, kjer nam je g. Peter povedal, da je nekaj delov gozda sestavljenih iz starih hrastovih dreves, ki so stara tudi do 250 let. Teh dreves pa ni več toliko kot včasih, saj so, samo v nujnih primerih, nasadili nova mlajša drevesa (predvsem Hraste), ker so večina starih napadli lubadarji. Lubadarji so manjše škodljive živali, ki vrtajo v drevesa. Njihove žrtve so največkrat poleti suha drevesa, saj jih navlažena drevesa v drugih poletnih časih zalijejo s smolo, ki jih ubije. Kaj pa se zgodi, ko so drevesa preveč suha? Gozdarji jih morajo v celoti odstraniti iz gozda, z lubadarji vred. Tukaj pride do nasadov novih dreves. Kdaj pa lahko posekamo drevo? Za sekanje dreves je potrebna odločba in dokaz, da je drevo potrebno posekati. Pred posekom je drevo treba ožigosati. Kako pa izgleda drevo v notranjosti? Notranjost dreves je lahko tudi do pol metra široka. Ko pride pomlad, je pomladni prirastek svetlejši. Ta raste do 15. aprila ter od oktobra naprej raste jesenski (temnejši) prirastek.

ALI UŽIVATE V VAŠEM DELU?

Peter Terglav: Seveda. V tem zelo uživam in rad pomagam živalim ter rastlinam.

ALI STE KDAJ ŽE VIDELI KAKŠNO ŽIVAL, ZA KATERO STE BILI PRESENEČENI, DA STE JO VIDELI?

Peter Terglav: Da. Ko opazujem živali, posebej sedaj ko imamo vse te naprave za pomoč. Videl sem že dihurja, veverico ter sovo kozačo.

VTISI O DELAVNICI:

Hana Požin: Super se imamo. V gozdu je svež zrak in petje ptičkov me res sprošča.

Nika Prgić: Všeč mi je, ker sem se naučila veliko zanimivih stvari, predvsem o zgodovini, naprimer to, da so se na eni od teh jas nahajali praljudje.

Za konec nam je g. Peter naštel še nekaj rastlin; vetrnice, javori, bukve, smreke, rdeči bori... Ogledali smo si še past za lubadarje in mesto, kjer je nekaj soli za srne, da dobijo dovolj mineralov.

Pripravila: Zoja Pinter



UPORABNI PRIPOMOČKI IZ STARIH OBLAČIL

Mentorica: Vlasta Polenik

V tej zanimivi delavnici smo iz starih oblačil izdelali nove izdelke. In sicer smo iz starih majic izdelali vrečke, iz starih kavbojk smo izdelali podstavke za na mizo, najbolj všeč pa nam je bila izdelava žogic iz blaga, ki smo jih napolnili z rižem.

Emma Kotnik: Všeč mi je bilo, da smo lahko izdelke odnesli domov in da smo delali uporabne stvari.

Katja Jurhar: Meni je bilo fajn, ker smo delali več različnih stvari in lahko smo šivali s šivalnim strojem.



OBISK MESTA GRADEC

V petek, 19. 5. 2023, smo se učenci izbirnega predmeta nemščina odpravili v avstrijsko mesto Gradec. Najprej smo si ogledali grad Herberstein in pripadajoči živalski vrt, nato pa smo se odpravili v središče mesta Gradec. Z vzpenjačo smo se povzpeli na grad z znamenito uro, »ta pogumni« pa smo se dol spustili s toboganom.

Utrujeni, a navdušeni, smo se zvečer vrnili domov.



EVROPSKA VAS - GRČIJA

V mesecu marcu, aprilu in maju smo nekateri učenci naše šole ustvarjali na temo Evropska vas 2023. Naša izbrana država je bila Grčija. Spoznavali smo Grčijo, njene znamenitosti, geografijo, hrano, znane osebnosti ter posebnosti. Izdelovali smo veliko izdelkov, ki smo jih razstavili tudi na zaključni prireditvi.

9. maja se je tako sedem učenek udeležilo zaključne prireditve v Celju, kjer se je zbralo veliko ostalih osnovnih in srednjih šol. Deklice so tudi zaplesale grški sirtaki.

Preživeli smo lepo dopoldne.



Ne misli, da si dober če, si najboljši med najslabšimi.
(Latinski pregovor)

PO POTI KULTURNE DEDIŠČINE

V torek, 11. 4. 2023, smo se učenci osmih razredov odpravili na ekskurzijo, ki so jo organizirali učitelji slovenščine. Z avtobusom smo se iz Griž ob 7.30 odpeljali v Žirovnico na Gorenjskem in si ogledali rojstne hiše najpomembnejših slovenskih pisateljev, med drugim tudi Franceta Prešerena. Učenci 8.a so najprej šli do hiše Franceta Prešerna, učenci 8.b pa do hiše Matije Čopa. Tam smo pomalicali, potem pa pogledali film o Poti kulturne dediščine. Doblili smo učne liste, ki smo jih reševali med ogledi. Ogledali smo si tudi zunanost cerkve sv. Marka, ki jo Prešeren omenja v svoji pesmi O, Vrba. Imeli smo lep pogled na Kamniško sedlo in Triglav. V hiši Franceta Prešerna smo lahko vodički zastavljali različna vprašanja in reševali učni list. Kasneje pa smo šli do hiše Frana Saleškega Finžgarja, kjer smo poslušali posnetek o njegovem otroštvu. Ustavili smo se tudi pri hiši pisatelja Janeza Jalna, kjer nam je njegov sorodnik povedal veliko zanimivosti. Ko smo končali z ogledi, smo pomalicali, potem pa šli na avtobus in se odpeljali domov.



Manca Bahč, Zara Ermenc

Uspeh pride takrat, ko se zavemo,
da so vse ovire samo izzivi, ki nam
pomagajo postati boljši.

(Stephen Covey)

RAZMIGAJMO MOŽGANE

Pripravila: Marjetka Novak

V tokratni številki našega časopisa smo za vas pripravili 3 uganke, da boste lahko malo razmigali svoje možgane.

1. V KATEREM PRIMERU JE DVA PLUS ENAJST ENAKO ENA?
2. V NEKI ULIČI JE STO STAVB. STANOVALCI SO POKLICALI USLUŽBENCA Z OBČINE, DA BI STAVBE OZNAČIL S ŠTEVILKAMI OD 1 DO 100. ALI SI BREZ PAPIRJA IN SVINCNIKA LAHKO ZAMISLITE, KOLIKO DEVETIC BO POTREBOVAL?
3. KATERA JE BESEDA IZ ŠESTIH ČRK, KI JO VSAK UČENEC IZGOVORI NAROBE?

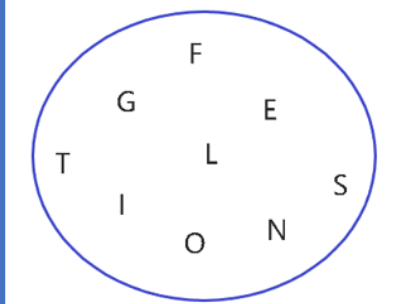
ODGOVORI: 1. Pri uri., 2. 20, 3. narobe

STRAN Z LOGIČNIMI UGANKAMI

Pripravila: Marjetka Novak

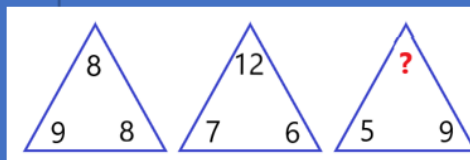
V prejšnji številki šolskega časopisa so bile objavljene nagradne logične uganke. Vsem nagrajencem iskreno čestitamo in objavljamo rešitve.

Iz črk v krogu sestavite imeni dveh športov:



GOLF, TENIS

Katero število pride namesto vprašaja?



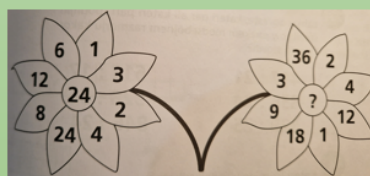
11 (vsota števil v vsakem trikotniku je 25)

Katero število je treba vpisati v prazno polje?

2	4	8	14	29
3	6	12	26	

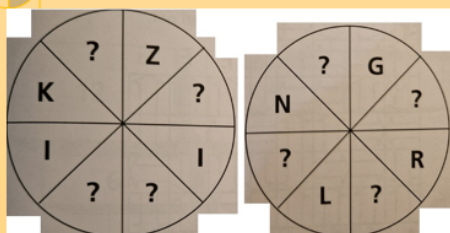
51 (vsota števil na zaporednih opekah se vsakokrat podvoji)

Bi po logiki iz prvega cveta znali dopolniti drugega?



36 (v obeh cvetovih je srednje število zmnožek katerega koli para nasprotnih listov)

Če v kroga vstavite prave črke, boste dobili Besedi, ki pomenita obe enako. Ena se prebere v smeri urnih kazalcev, druga pa v nasprotni.



IZVIRNIK, ORIGINAL

Katera črka pride namesto vprašaja?

O V S D V ?

D (gre za začetne črke besed v prvem verzu Prešernovega soneta O Vrba, srečna, draga vas domača)

NENASILJE

Pripravila: Julija Lubej

KAKO SE ODZVATI, KO SI PRIČA NASILJU?

- ◇ Ne spodbujaj, ampak **ukrepaj** tako, da boš nadaljevanje nasilja preprečil.
- ◇ **Podpri** tistega, ki je **žrtev nasilja**. S tišino le pomagaš povzročitelju.
- ◇ Poišči in obvesti odraslo osebo oziroma učitelja, ki ti bo lahko pomagal.
- ◇ Potrudi se, da boš **del rešitve** in ne del problema.
- ◇ Reci **»ne«** nasilju.
- ◇ **Kaj lahko pri sebi spremeniš**, da boš prispeval k varnemu in zaupnemu vzdušju v razredu?
- ◇ Vsak od nas lahko nekaj naredi in tudi ti **imaš moč**, da si del pozitivnih sprememb, ki jih lahko prenašaš na svoje vrstnike.

Preberi več tukaj:

<https://www.tosemjaz.net/>

RAZMIŠLJANJE STARŠA

Dan kot vsak dan, pa vendar tako zelo drugačen. Ne zaradi skrbi v službi ali testov v šoli. Ker misli uha-jajo drugam, proč od nas, a vendar tako blizu. Kaj se dogaja z nami, družbo, z otroki...? Kje je bila stor-jena tista napačna poteza preko katere smo stopili? Kje se je tako zelo zalomilo, da smo izgubili osnovne vrednote? Komunikacijo, spoštovanje, ljubezen z ljudmi, sosedi, sošolci, sovrstniki in družino.... Starši smo tisti, ki moramo svoje otroke usmerjati, jih učiti spoštovanja, ljubezni, strpnosti, soču-tja do drugih. Ne šola in še enkrat, za to ni odgovorna šola. Mi smo tisti, ki imamo nalogo, da otroke naučimo lepega vedenja, spoštovanja, kaj je prav in kaj narobe. Tako pripravljene otroke prepustimo vodstvu učiteljev, ki jih usmerjajo z znanjem, ki ga potrebujejo za življenje. Nikakor pa ne, da jih pou-čujejo o tistem, za kar smo odgovorni starši. Otroci so pametni, želijo si, da se z njimi veliko pogovarja-mo, nikoli ni preveč. Čeprav smo včasih utrujeni bi morali biti otroku vedno na razpolago. Odprti mo-ramo biti za vsa vprašanja, vendar vem, da je včasih težko najti pravi odgovor. Vsekakor pa je prav, da se zavedajo, kaj je ja in tudi kaj je ne. Vedeti morajo, da je vsako, prav vsako nasilje nesprejemljivo. Če pa do tega pride, se strah, travme veliko lažje rešijo, če se zavedajo, da se lahko s kom pogovorijo, da niso sami. Ljubezen je lepo deliti, ampak se ta mora začeti že zelo zgodaj v otroštvu in se nadaljevati skozi celo življenje. Bilo bi lepo, bilo bi čudovito.

Nailje Knez

RAZMIŠLJANJE UČENKE

Kaj je smisel nasilja? Sebi ne pomagaš, drugim pa škoduješ. Najstniki se včasih ne zavedamo, kakšne posledice lahko povzročimo, pa čeprav samo z besedami. Mnogi mislijo, da je nasilje sedaj nekaj, kar se samo »pomete« v kot in zanemari. Kadar pa te posledice postanejo vidne (npr. depresija, anoreksi-ja, samopoškodovanje ...) pa se zbadanje in norčevanje samo poveča. Odrasli velikokrat rečejo, da je ignoriranje najboljša rešitev, vendar če bi bili oni v koži žrtve, bi videli, da je to skoraj nemogoče. Res, da nasilje ni več nobena tabu tema, vendar menim, da se še vedno ne jemlje dovolj resno. Prav to je razlog, zakaj je včasih bolje biti sam kot pa z ljudmi, ki te ne sprejemajo kot človeka.

KNJIŽNIČARKA PRIPOROČA ...

Novosti iz knjižnice, pripravila: Polona Jelen

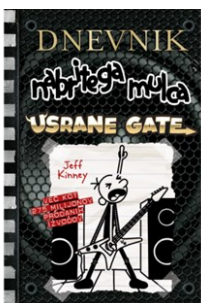
BRALNA ZNAČKA in ZLATI BRALCI

V letošnjem šolskem letu je bralo knjige za slovensko bralno značko kar 230 učencev. Od tega je bilo 14 zlatih bralnih značkarjev. Vas zanima, kako postaneš zlati bralni značkar? Preprosto! Devet let pridno bereš in poročaš o prebranih knjigah svojemu razredniku ali razredničarki, v višjih razredih pa knjižničarki. Vsak zlati bralni značkar je na koncu v 9. razredu nagrajen s posebnim priznanjem in knjigo ter nagradnim izletom. Letošnji zlati bralni značkarji prejmejo v dar knjigo *Kako razumeti svet. 50 abstraktnih izumov* dr. Tine Bilban in Ivana Mitrevskega. Čestitamo vsem pridnim bralcem!



NAJBOLJ BRANE KNJIGE V LETOŠNJEM ŠOLSLEM LETU

Knjižničarka je pobrskala po Cobissu in ugotovili smo, katere knjige so si učenci v letošnjem letu največkrat izposodili.



V 1. triadi sta bili najbolj priljubljeni knjigi: *Bi se gnetli na tej metli?* ter *Mišji razbojnik* (Julia Donaldson). V 2. triadi ste si največkrat izposodili knjige iz zbirke *Pasji mož* ter *Kapitan Gatnik* (Dav Pilkey). V 3. triadi pa so vas navdušile knjige iz zbirke *Dnevnik nabritega mulca* (Jeff Kinney) in *52-nadstropna hišica na drevesu* (Andy Griffiths) ter druge.



IDEJE ZA POLETNO BRANJE

Ni lepšega, kot je ležanje v senci ob morju ali jezeru s knjigo v roki. Če nimaš idej, kaj bi bral/-a, lahko tudi kaj iz tega seznama:

1.VIO: Volkec išče svoj dom (Rachel Bright in Jim Field)

Bav bav Brunda (David Walliams)

2. VIO: zbirka *Zajec in medvedka* (Julian Gough), zbirka *Skrivnih sedem* (Enid Blyton)

3.VIO: *Luzerka* (Mina Lystad), *Medvedarjev sin* (Xavier-Laurent Petit), *Gremo mi v tri krasne* (Nataša Konc Lorenzutti)



Ni pomembno, kaj bereš, samo, da ti prosti čas krajša knjiga! Lepe počitnice in se že veselimo vaših bralnih pripovedovanj!

Vaša knjižničarka

LOVRO DIMEC

Intervju z mladim likovnim ustvarjalcem

V mesecu aprilu in maju smo si v šolski knjižnici na OŠ Griže lahko ogledali razstavo likovnih del Lovra Dimca, učenca 5. razreda POŠ Liboje. Ker nas je njegovo ustvarjanje navdušilo, smo želeli izvedeti več o njem. Kaj nam je povedal, si lahko preberete v nadaljevanju.

Pripravila: Iza Mohorko Gmajnič

Kaj ti daje navdih za risbe?

Navdih za risanje mi daje želja po novih dosežkih. Kadar sem bolan, imam več časa, takrat dobim kakšno novo idejo.

Kje dobiš ideje in motive za risanje?

Navdih za risanje dobim na spletu ali pa se prilagodim kakšni želji posameznika. Zadnje čase se osredotočam na risanje čevljev, lesenih škatel in ovitkov za mobilni telefon.

Kdaj si se začel ukvarjat s tem?

Z risanjem sem se intenzivneje začel ukvarjati pred tremi leti, prva moja risba pa je bila na razstavi že v vrtcu.



Kakšne materiale uporabljaš?

Uporabljam različne materiale npr.: grafitni svinčnik, barvni svinčnik, akril, akvarel, mehke pastel, markerje. Svoje ideje skiciram na blok, potem pa na platno ali plakat.

Ali to delaš samo v prostem času ali se odpoveš tudi kakšni domači nalogi zaradi tega?

Zaradi risanja kdaj pa kdaj tudi prestavim kakšno domačo nalogo za kakšen dan ali dva...:) po risanju pa jo zagotovo naredim.

Tvoj talent je eden redkih na področju tvoje starosti, želiš ta talent uporabiti še kasneje v življenju?

Seveda svoj talent želim uporabljati tudi kasneje v življenju, saj me risanje zelo veseli in osrečuje.

Boš te spretnosti razvijal tudi potem, ko boš v srednji šoli, ali pa se celo posvetil tej smeri?

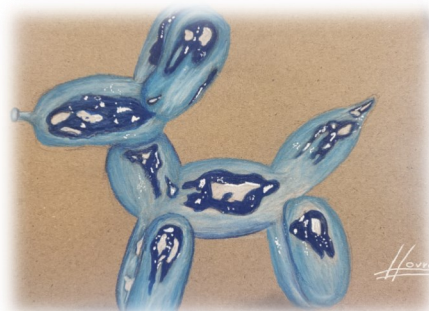
V srednji šoli bom še vedno razvijal svoje spretnosti. Mogoče se bom vpisal na umetniško smer. Me pa tudi zelo veseli igranje, zato bi se rad posvetil tudi temu.

Si se vsega tega naučil sam ali te je kdo drug?

Prve korake senčenja me je naučila moja mami, potem pa me je vpisala na ustvarjalne delavnice Erne Krumperger.

Ali si edini v tvoji družini, ki se ukvarja z risanjem?

Poleg mene riše tudi starejša sestra, moja mami, njena teta in strici. Ustvarjalo žilico sem očitno podedoval od družine.



KO PRIDE PESNIŠKI NAVDIH

PESMI AVTORICE EME VEDENIK OB SPREMLJAVI LIKOVNIH

IZDELKOV NAŠIH UČENCEV

Čudnômore

Sanje so čudeži ali môre,
kratke in sladke ali debele in vesele.

Lahko pa so strašne in glasne,
dolge in široke,
kratke ali nore,
te hude nočne môre.
Ti čudeži in môre
trajajo prav do zore,
lahko pa kar sto let,
kar bi bil res dolg polet.

Ko pa se zbudimo,
da šole ne zamudimo,
pa jih prihranimo za drugo noč,

kjer vidimo veliko čudežnih koč.

Ko pa so sanje môre,
pa hitro mama priteče
ter glasno reče:
»Nič naj te ne skrbi,
samo pozabi nanje in preštej do tri!«



Nuša Vajncerl



Julijan Jelen

Oh, ta pomlad

Na svidenje zima,
dobrodošla pomlad,
tebe ima vsakdo rad.

Ptičke takrat glasno pojó,
rože pa res čudovito cvetó.

Vztrajno petje sinic
je kot neskončna glasba,
lépo kot gromozansko imetje
in nežno kot cvetje.

Veliko otrok po travnikih poskakuje,
zime so se znebili,
pomlad jih že pričakuje.

Pred nekaj dnevi je bil še hud mraz,
zdaj pa je pomlad tu
in prinaša srečo v nas.

Ker rože cvetijo,
se zvončki prebudijo,
marjetice in tulipani pa še nekaj časa
spijo.

Pomlad je moj najljubši letni čas,
saj se takrat narava prebudi
in jaz sanjarim o njej vse neskončne dni!

Od zibelke do groba

Oh, ta starost,
to je huda reč,
mučna in ognjena,
kakor žareča peč.

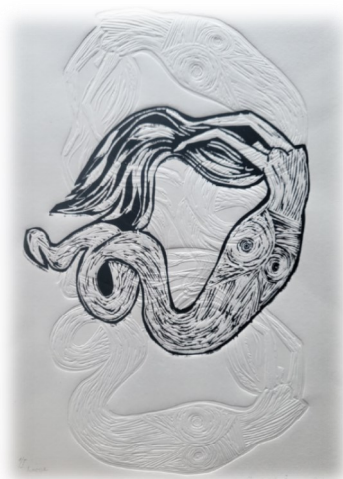
Najprej v zibelki ležiš,
se veliko jokaš
in rad zaspiš.

Potem pa zrasteš kot raketa,
poletiš z našega planeta tja v vesolje,
kjer si vedno dobre volje.

Nato pa sive lase dobiš,
doolgo spiš
in gub se ne znebiš.

Pa pridejo vnukci na ta lep svet,
prinesejo veselje in srečo za objet.

A nekje je treba to zgodbo končati,
morda v postelji zaspati
ali nekomu srce predati.



Aurora Jurkošek



Zoja Pinter



Tara Sedminek Oswald



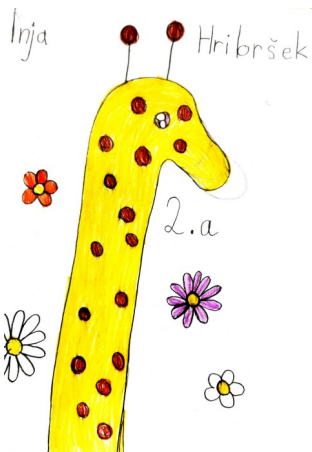
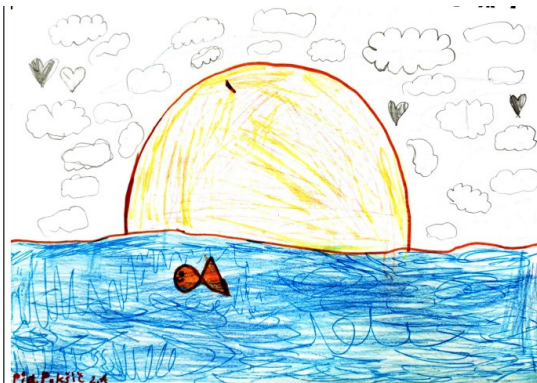
Ela Krašovec



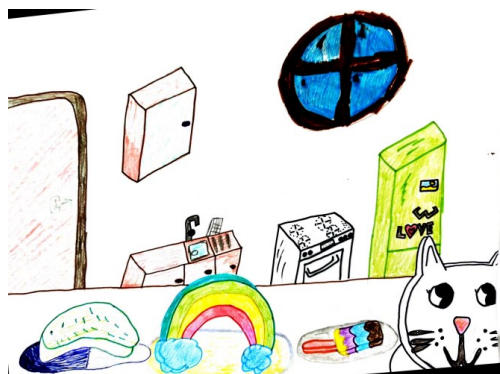
Teja Knez Podvržen

TUDI NAJMLAJŠI USTVARJAJO

Ustvarjali učenci 2. a



Inja Hribšek 2.a



ENGLISH PAGE

Read 2 blogs about the influence of our phones

PHONE SWEET PHONE

nowadays, the problems with phones are getting out of hand. A lot of people are getting addicted to them. And not only teenagers or older people, even kids. Kids that are less than 10 years old, should not be using phones more than 1 hour per day. I know, that I am also using my phone a lot more than I should be, but at least I am not addicted to it, and I don't have problems with putting it away.

Compared to our parents and grandparents, we use it a lot more. But the real problem is, what can we find on the phone. Phone also has some good benefits. Like texting your friend, calling him/her, take photos of yourself, play video games and much more.

But all of the mentioned things, are the reason why a lot of kids are getting addicted to their phone. There is a lot of really good phones nowadays. You can do nearly everything with them. Just imagine what will they look like by the year 2050. Are they going to be more secure, or more addicting? They will probably have better cameras than some people have eyes, since not everyone sees perfectly. Will there even be phones by year 2050? The real question is what is going to happen to Earth. Are we even going to reach 2050?

Nal Dobravc

PHONE SWEET PHONE

We are living in the world where phones are an everyday thing and we can't imagine a world without them. We use them for everything we need (for phone calls, playing video games, to communicate with other people). We became so addicted to our phones that it really became an everyday thing, as I said at the beginning.

In the past, when technology wasn't on the same level as it is now, they didn't even use phones or they used one of the first phones that didn't have so much options. They communicated with their friends in totally different way. They spend time in the nature or they were playing table games without any technology.

As the technology improved we got more and more smart phones and people could communicate in a different way. They could call or text each other and share information. It is still like that now. You can call or text someone whenever you want. You can use social media that are very popular in these days. But with the social media, there come videos or photos that can hurt us. It makes you feel insecure and not enough confident in your own skin. It's very dangerous, especially for teens that believe in everything they see on social media.

In the future when the technology will be even more improved, people will believe in more things than they do now. But with the technology improvement there won't be just bad things. I can't really say what those things are because we don't know what will happen with our world in the future.

I think that no matter how much time you spend on your phone you should always think with your own head.

Zala Žagar

PISMO DEVETOŠOLCEV

Prišel je čas, da se poslovimo, zato smo ob našem odhodu namenili nekaj besed tudi vam, ki ste nas spremljali na naši šolski poti.

Naslednjim generacijam učenci 9. razredov želimo veliko učnega uspeha. Na srce pa vam tudi polagamo, da ohranite medgeneracijsko pomoč, solidarnost ter našo novo nastalo šolsko skupnost in tako pripomorete k boljšemu šolskemu okolju in počutju.

Zahvale smo namenili tudi našima razrednikoma. Najprej zahvala razredničarki 9.a, gospe Valeriji Pustoslemšek Farčnik.

Vaš 9.a se vam iz srca zahvaljuje za potrpežljivost, požrtvovalnost, pomoč in prijaznost. Vedno ste vskočili, ko smo kaj potrebovali, nas spodbujali in se nam prilagajali. Hvaležni smo, da smo za razredničarko dobili prav vas, saj prav po vaši zaslugi stojimo tukaj, še zadnjič v našem osnovnošolskem izobraževanju. Spominjajte se nas kot dobronamerno in povezano generacijo. Želimo vam vse dobro na vaši učiteljski poti.

Prav tako se zahvaljujemo razredniku 9.b oddelka. Gospod Marko, hvala za vso pomoč in potrpežljivost ves čas, ko ste bili naš razrednik. Naše večletno druženje nas povezuje z veliko lepih spominov in skupnim dejstvom, da si boljšega razrednika ne bi mogli želeli. Ves čas ste nam stali ob strani, v dobrih in slabih situacijah. Zato srčno upamo, da se nas boste spominjali kot nepozabno generacijo, ki se bo rada spominjala tudi vas.

Sledi zahvala ravnateljici gospe Mariji Pavčnik. Odkar smo devetošolci leta 2014 prestopili prag šole, ste bili vi prva oseba, ki smo jo spoznali, in tudi oseba, ki se je z nami prva rokovala. Čez vsa leta našega bivanja na šoli ste bili poleg razrednikov in sorazrednikov nekdo, ki nam je vedno priskočil na pomoč. To res zelo cenimo. Pustili smo vam veliko spominov, pa vendarle prosimo, spominjajte se le tistih dobrih. Hvala vam za potrpežljivost in prijaznost skozi naše popotovanje na Osnovni šoli Griže.

Nazadnje pa zahvaljujemo celotnemu učiteljskemu zboru. Iskrena zahvala za vso predano znanje, ki smo ga prejeli skozi leta. V nadaljnji učiteljski karieri pa vam želimo veliko uspeha in mirnih živcev.

9.a in 9. b razred



FIRBEC TE MATRA II

ŠOLSKI ČASOPIS OSNOVNE ŠOLE GRIŽE, NASTAL PRI PREDMETU ŠOLSKO NOVINARSTVO

ŠOLSKO LETO 2022/23

ŠTEVILKA 2, LETNIK 2022/2023

Datum izdaje: 20. 6. 2023

UREDNIŠTVO: Griže 1a, 3302 Griže

Mentorica in glavna urednica: Sabina Jevšenak

Šolske novinarke: Iza Podvratnik, Hana Premik, Diona Žuna,
Klara Verdev, Emma Kotnik, Iza Mohorko Gmajnič, Maša Brecl

Beti Lukež, Zara Ermenc, Manca Bahč, Živa Salamun

Likovni prispevki: učenci OŠ Griže

Literarni prispevki: učenci OŠ Griže

Ostali sodelavci: učenci in učitelji OŠ Griže

*Vabljeni k sodelovanju! Veseli bomo
vaših idej ali prispevkov za naslednjo
številko časopisa. Pišite na:
sabina.jevsenak@os-grize.si*